

**Bekkur:** 3. bekkur

**Námsgrein:** Hönnun og smíði

**Kennari:** B. Harpa Magnúsdóttir

**Tímafjöldi:** 4. tímar á viku (6 – 7 vikur í senn)



**Námögögn:**

*Efniviður:* Nemendur fá þó nokkuð frelsi á vali sínu á verkefnum sem gerir það að verkum að efnisval þeirra getur verið misjafnt. Áhersla er lögð á að nemendur í 2. bekk vinni a.m.k. eitt verkefni á önn sem tengist gerð nytjarhlutar og dýpki þannig skilning sinn á ferli sköpunar þ.e. frá hugmynd til afurðar. Í þessum verkefnum er m.a. notaður krossviður og fura.

*Verkfæri:* Hamrar, sagir, þjalir og skrufjárn.

*Annað:* Ýmiskonar efni til skreytingar, hankar, snagar, sandpappír, lím, pappír, efni úr endurvinnslutunnum og fl.

**Lykilhæfni:**

*Unnið er eftir lykilhæfniviðmiðum Njarðvíkurskóla.*

*Lykilhæfni er almenn hæfni nemenda óháð námssviðum en er aldurstengd.*

Námsflokkar	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
Menningarlæsi	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• unnið eftir einföldu ferli frá hugmynd til afurðar</li><li>• hagnýtt þá leikni sem hann hefur öðlast í einföldum verkefnum</li><li>• unnið einföld verkefni í hópi</li><li>• útskýrt á einfaldan hátt áhrif vinnu sinnar á umhverfið</li><li>• tjáð sig á einfaldan hátt um viðfangsefni sitt</li><li>• gengið frá eftir vinnu sína</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fyrirlestur/Innlögn í upphafi annar</li><li>• Sýnikennsla (einstaklings-/hópakennsla) sem á sér stað yfir alla önnina og tekur mið af því hvernig verkefni og vinna nemenda þróast hverju sinni</li><li>• Einstaklingskennsla með áherslu á sjálfstæð vinnubrögð</li><li>• Samvinnunám þar sem nemendur eru með hvatningu styrktir til að aðstoða hvern annan, hlusta og skiptast á skoðunum</li><li>• Umræður er stór þáttur í allri hugmyndasköpun, skipst er á skoðunum og leiðir kennari nemendur í gegnum</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li><li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li><li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lagt mat á eigin verk</li> </ul>	<p>umræður sem einkennast af gagnrýnni hugsun. Áhersla er lögð á virðingu, ábyrgð og vinsemd</p>	
Handverk	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa viðfangsefni á öruggan hátt</li> <li>• gert grein fyrir nokkrum smíðaeignum sem unnið er með</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Samvinnunám</li> </ul> <p>Nemendur fá sýnikennslu í meðhöndlun og beitingu verkfæra í upphafi annar en þar sem nemendur hafa frelsi á vali á verkefnum þá má segja að kennsla á þessum þáttum er gegnumgangandi alla önnina m.a. í formi umræðna og sýnikennslu við hin ýmsu tækifæri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> <li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li> </ul>
Hönnun og tækni	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dregið einfalda tvívíða skissu og teikningu til að útskýra hugmyndir sínar</li> <li>• unnið verkefni frá hugmynd að fullunnum hlut með áherslu á form og útlit</li> <li>• framkvæmt einfaldar samsetningar</li> <li>• greint einfaldar þarfir í umhverfi sínu og rætt nokkrar lausnir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Samvinnunám</li> <li>• Farið er í ferli sköpunar þar sem nemendur læra að setja hugmyndir sínar á blað og útbúa einfalt vinnuferli. Sýnikennsla fer fram á töflu samhliða umræðum og hugstormun. Nemendur eru hvattir til að nýta sér hjálpartæki eins og tölvur og bækur í hugmyndasköpun sinni. Áhersla er einnig lögð á samvinnunám þar sem nemendur hjálpast að við að finna ólíkar lausnir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> <li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li> </ul>
Umhverfi	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sýnt góða nýtingu þeirra efna sem unnið er með</li> <li>• beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Áhersla er lögð á að efla umhverfisvitund nemenda og fer sú kennsla mest fram í gegnum umræður sem kennari leiðir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Beiting verkfæra og líkama rétt við vinnu fer fram sem sýnikennsla í upphafi en er svo gegnum gangandi alla önnina og er í raun háð þeim verkefnum sem nemendur velja að gera hverju sinni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li></ul>
--	--	---	--