

**Bekkur:** 6. bekkur

**Námsgrein:** Hönnun og smíði

**Kennari:** B. Harpa Magnúsdóttir

**Tímafjöldi:** 2 tímar á viku



**Námsgögn:**

*Efniviður:* Nemendur fá frelsi á vali sínu á verkefnum sem gerir það að verkum að efnisval nemenda getur verið misjafnt. Nemendur í 6. bekk vinna a.m.k. eitt verkefni á önn sem tengist samsetningu hluta þar sem áhersla er lögð á að líma, bora, skrúfa og yfirborðsmeðhöndlun. Verkefnin geta þó verið fjölbreytt og gerð úr hinum ýmsu efnum en mest er unnið með krossvið í þessum verkefnum.

*Annar efniviður er:* MDF-viður og Fura, Klukkuverk og vísar, efni úr endurvinnslutunnum, sandpappír, lím, skrufur, fylliefni, akrílmálning, lakk, olía, annað efni til skreytingar og fl.

*Verkfæri:* Borvél, skrufuvél, hamrar, sagir, þjalir, skrufjárn, tangir

**Lykilhæfni:**

*Unnið er eftir lykilhæfniviðmiðum Njarðvíkurskóla.*

*Lykilhæfni er almenn hæfni nemenda óháð námssviðum en er aldurstengd.*

Námsflokkar	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
Menningarlæsi	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar</li><li>hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni</li><li>tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði</li><li>haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni,</li><li>beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir</li><li>gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina</li><li>gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans</li><li>sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði</li><li>lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fyrirlestur/Innlögn í upphafi annar</li><li>Sýnikennsla (einstaklings-/hópakennsla) sem á sér stað yfir alla önnina og tekur mið af því hvernig verkefni og vinna nemenda þróast hverju sinni</li><li>Einstaklingskennsla með áherslu á sjálfstæð vinnubrögð</li><li>Samvinnunám þar sem nemendur eru með hvatningu styrktir til að aðstoða hvern annan, hlusta og skiptast á skoðunum</li><li>Umræður er stór þáttur í allri hugmyndasköpun. Skipst er á skoðunum og leiðir kennari nemendur í gegnum umræðu sem einkennast af gagnrýnni hugsun. Áhersla er lögð á virðingu, ábyrgð og vinsemd</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li><li>Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li><li>Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li></ul>

Handverk	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki,</li> <li>• gert grein fyrir uppruna og notagildi þess efniviðar sem notaður er í smíðastofunni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Samvinnunám</li> <li>• Nemendur fá sýnikennslu í meðhöndlun og beitingu verkfæra í upphafi annar en þar sem nemendur hafa frelsi á vali á verkefnum þá má segja að kennsla á þessum þáttum er gegnum gangandi alla önnina m.a. í formi umræðna og sýnikennslu við hin ýmsu tækifæri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> <li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li> </ul>
Hönnun og tækni	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu,</li> <li>• lesið einfalda teikningu, smíð- að eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð,</li> <li>• valið samsetningar og yfir- borðsmeðferð sem hæfa verkefnum,</li> <li>• hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa og lýst því hvaða virknipættir eru að verki í ýmsum hlutum,</li> <li>• lýst hvernig tæknin birtist í nánasta umhverfi hans og almennt í samfélaginu,</li> <li>• greint þarfir í umhverfi sínu og rætt mögulegar lausnir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Samvinnunám</li> <li>• Farið er í ferli sköpunar þar sem nemendur læra ýmsar leiðir til þess að setja hugmyndir sínar á blað og útbúa vinnuferli. Sýnikennsla fer fram á töflu samhliða umræðum og hugstormun. Nemendur eru hvattir til að nýta sér hjálpartæki eins og tölvur og bækur í hugmyndasköpun sinni. Áhersla er einnig lögð á samvinnunám þar sem nemendur hjálpast að við að finna ólíkar lausnir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> <li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li> </ul>
Umhverfi	<p><i>Nemandi geti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni,</li> <li>• gert við og endurnýjað eldri hluti og lengt þannig líftíma þeirra,</li> <li>• útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðar- búnað.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnikennsla</li> <li>• Einstaklingskennsla</li> <li>• Umræður</li> <li>• Áhersla er lögð á að efla umhverfisvitund nemenda og fer sú kennsla mest fram í gegnum umræður sem kennari leiðir.</li> <li>• Beiting verkfæra og líkama rétt við vinnu fer fram sem sýnikennsla í upphafi en er svo gegnum gangandi alla önnina og er í</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans</li> <li>• Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni</li> <li>• Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum</li> </ul>

		raun háð þeim verkefnum sem nemendur velja að gera hverju sinni.	
<b>Nánari skýringar á námsmati:</b> <b>Vinnubrögð:</b> kennari notar símat í kennslustundum þar sem vinnubrögð í tímum er metin, gildir 50% þar af eru 10% bundin sjálfsmati nemenda <b>Frammistöðumat</b> - kennari notar símat í kennslustundum og metur þá verkfærni, vandvirkni, iðni og áhuga, umgengni og hegðun, gildir 30%. <b>Frágangur:</b> metinn er frágangur hvers verkefnis, gildir 20%.			