

Bekkur: 7. bekkur

Námsgrein: Hönnun og smíði

Kennari: B. Harpa Magnúsdóttir

Tímafjöldi: 2. tímar á viku



Námsgögn:

Efniviður: Nemendur fá frelsi á vali sínu á verkefnum sem gerir það að verkum að efnisval nemenda getur verið misjafnt. Nemendur í 6. bekk vinna a.m.k. eitt verkefni á önn sem tengist samsetningu hluta þar sem áhersla er lögð á að líma, bora, skrúfa og yfirborðsmeðhöndlun. Verkefnin geta þó verið fjölbreytt og gerð úr hinum ýmsu efnum en mest er unnið með krossvið í þessum verkefnum.

Annar efniviður er: MDF-viður og Fura, Klukkuverk og vísar, efni úr endurvinnslutunnum, sandpappír, lím, skrúfur, fylliefni, akrílmálning, lakk, olía, annað efni til skreytingar og fl.

Verkfæri: Borvél, skrufuvél, hamrar, sagir, þjalir, skrufjárn, tangir

Lykilhæfni:

Unnið er eftir lykilhæfniviðmiðum Njarðvíkurskóla.

Lykilhæfni er almenn hæfni nemenda óháð námssviðum en er aldurstengd.

Námsflokkar	Hæfniviðmið	Kennsluhættir	Námsmat
Menningarlæsi	<i>Nemandi geti:</i> - útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar - hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni - tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði - haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni, - beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir - gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina - gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans - sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði - lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum	- Fyrirlestur/Innlögn í upphafi annar - Sýnikennsla (einstaklings-/hópakennsla) sem á sér stað yfir alla önnina og tekur mið af því hvernig verkefni og vinna nemenda þróast hverju sinni - Einstaklingskennsla með áherslu á sjálfstæð vinnubrögð - Samvinnunám þar sem nemendur eru með hvatningu styrktir til að aðstoða hvern annan, hlusta og skiptast á skoðunum - Umræður er stór þáttur í allri hugmyndasköpun. Skipst er á skoðunum og leiðir kennari nemendur í gegnum umræðu sem einkennast af gagnrýnni hugsun. Áhersla er lögð á virðingu, ábyrgð og vinsemi	- Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans - Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni - Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum

Handverk	<i>Nemandi geti:</i> • valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki, • gert grein fyrir uppruna og notagildi þess efniviðar sem notaður er í smíðastofunni	• Sýnikennsla • Einstaklingskennsla • Umræður • Samvinnunám • Nemendur fá sýnikennslu í meðhöndlun og beitingu verkfæra í upphafi annar en þar sem nemendur hafa frelsi á vali á verkefnum þá má segja að kennsla á þessum þáttum er gegnum gangandi alla önnina m.a. í formi umræðna og sýnikennslu við hin ýmsu tækifæri	• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans • Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni • Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum
Hönnun og tækni	<i>Nemandi geti:</i> • útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu, • lesið einfalda teikningu, smíð- að eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð, • valið samsetningar og yfir- borðsmeðferð sem hæfa verkefnum, • hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa og lýst því hvaða virknipættir eru að verki í ýmsum hlutum, • lýst hvernig tæknin birtist í nánasta umhverfi hans og almennt í samfélaginu, • greint þarfir í umhverfi sínu og rætt mögulegar lausnir.	• Sýnikennsla • Einstaklingskennsla • Umræður • Samvinnunám • Farið er í ferli sköpunar þar sem nemendur læra ýmsar leiðir til þess að setja hugmyndir sínar á blað og útbúa vinnuferli. Sýnikennsla fer fram á töflu samhliða umræðum og hugstormun. Nemendur eru hvattir til að nýta sér hjálpartæki eins og tölvur og bækur í hugmyndasköpun sinni. Áhersla er einnig lögð á samvinnunám þar sem nemendur hjálpast að við að finna ólíkar lausnir.	• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans • Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni • Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum
Umhverfi	<i>Nemandi geti:</i> • gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni, • gert við og endurnýjað eldri hluti og lengt þannig líftíma þeirra, • útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðar- búnað.	• Sýnikennsla • Einstaklingskennsla • Umræður • Áhersla er lögð á að efla umhverfisvitund nemenda og fer sú kennsla mest fram í gegnum umræður sem kennari leiðir. • Beiting verkfæra og líkama rétt við vinnu fer fram sem sýnikennsla í upphafi en er svo gegnum gangandi alla önnina og er í	• Námsmat byggist á símati kennara á vinnu nemenda - Kennari fylgist með, ásamt því að veita góða og uppbyggilega umsögn til nemandans • Ábyrgð á umhverfi - nemandi þrífur og gengur frá eftir sjálfan sig og hugar á umhverfisábyrgð sinni • Viðmót gagnvart starfsfólki og öðrum nemum

		raun háð þeim verkefnum sem nemendur velja að gera hverju sinni.	
Lokanámsmat: Vinnubrögð: kennari notar símat í kennslustundum þar sem vinnubrögð í tímum er metin, gildir 50% þar af eru 10% bundin sjálfsmati nemenda Frammistöðumat - kennari notar símat í kennslustundum og metur þá verkfærni, vandvirkni, iðni og áhuga, umgengni og hegðun, gildir 30%. Frágangur: metinn er frágangur hvers verkefnis, gildir 20%. <i>Gefin verður einkunn í bókstöfum.</i>			